

1. Bestimme die Dreiklänge im Violin- und Baßschlüssel.

Beispiel:

D d^{5>}

4

2. Bestimme die Dreiklangsumkehrungen im Violin- und Baßschlüssel.

Beispiel:

F 5 f 5

4

3. Bestimme die Akkorde.

Morgen kommt der Weihnachtsmann

.....

4

4. a) Wie nennt man die folgenden *Verzierungen*?

b) Notiere die Ausführung dieser *Verzierungen*.

a)

b)

4

5. Bestimme die Dur- und Mollseptakkorde.

Beispiel:

C⁷ C⁷₃

4

6. Nenne 4 Vortragsbezeichnungen und erkläre deren Bedeutung.

z. B. *agitato* = erregt, ungestüm

2

7. Rhythmusdiktat

$\frac{3}{4}$

3

8. Melodiediktat

$\frac{2}{4}$

3

